

GOED GESTEMD VOOR PUBLIEK

- Groepstraining -

Heb je het gevoel dat je je stem overbelast tijdens het spreken? Krijg je wel eens te horen dat je luider moet spreken? Ben je benieuwd welke impact je stem kan hebben op je publiek? Denk jij dat jouw stem misschien niet geschikt is om voor een groep te spreken? Wil je te weten komen hoe je met je stem kan enthousiasmeren, kalmeren, verbinden en overtuigen?

Deze training is een interessante mix van tips, inzichten en oefeningen en geeft je de nodige handvatten om met jouw stem, jouw ultieme communicatiemiddel en instrument aan de slag te gaan.



Je krijgt:

- Een **interactieve, ½ of 1-daagse groepstraining**
- Online of op locatie
- Een **verkennend gesprek** waarbij we de doelen voor deze training helder formuleren
- We gaan aan de slag met zowel **theorie**, veel **tips** en **praktische oefeningen**
- Inzicht in verschillende **stemtechnieken** die focussen op draagkracht, ademhaling, timbre, stemopwarming etc.
- **Oefenmateriaal** en de gebruiksaanwijzing
- De grondige voorbereiding, nazorg en de uitgebreide afstemming zorgen voor een blijvend effect.
- Een handige **onepager** met de belangrijkste tips. Deze zullen dienen als leidraad voor de voorbereiding op je volgende spreekmoment. Hier kan je onmiddellijk mee aan de slag vol inspiratie en energie.

Iets voor jou?

Deze groepstraining is er voor iedereen die:

- Een sprekersberoep heeft en die job graag wil blijven uitoefenen zonder stemlast
- Benieuwd is naar technieken om je publiek te boeien, overtuigen en enthousiasmeren met je stem
- De mogelijkheden van zijn stem wil kennen en verruimen
- Heesheid en stemverlies wil voorkomen
- Zin heeft in een praktijkgerichte en interactieve stemtraining
- Meer inzicht wil in gezond stemgebruik als spreker



What's in it for you?

Na de training:

- Weet je hoe je je ademhaling onder controle houdt
- Ken je de juiste technieken om helder en zonder stembelasting te spreken voor een groep
- Laat je je niet meer verleiden tot foutief stemgebruik ten gevolge van stress of vermoeidheid
- Hap je niet meer naar adem tijdens het spreken
- Ken je je stem door en door en weet je hoe je je instrument kan inzetten in iedere communicatiesituatie
- Weet je hoe jouw stem overkomt op een publiek

De training:

We vertrekken bij de opleiding vanuit jouw noden en vragen. Daarom helpt het als ik jullie vooraf al wat beter leer kennen. Dat gebeurt door een voorafgaand, verkennend gesprek.

De theorie, tips en inzichten zijn praktisch en meteen toepasbaar. Je gaat vooral veel doen en oefenen, met oefenmateriaal dat je nadien ook mee naar huis krijgt. We werken met herkenbare situaties en maken de vertaalslag naar de dagelijkse praktijk.

